

C O N E X I O N E S I N M E R S I V A S



æ

A N I M A E

<https://animae.digital>

CONEXIONES INMERSIVAS: MÁS ALLÁ DEL ESPACIO

Diseñamos **experiencias inmersivas** que se integran perfectamente en su entorno, tanto a nivel espacial como conceptual, transformando los lugares en relatos vivos que generan una conexión emocional profunda con el público.

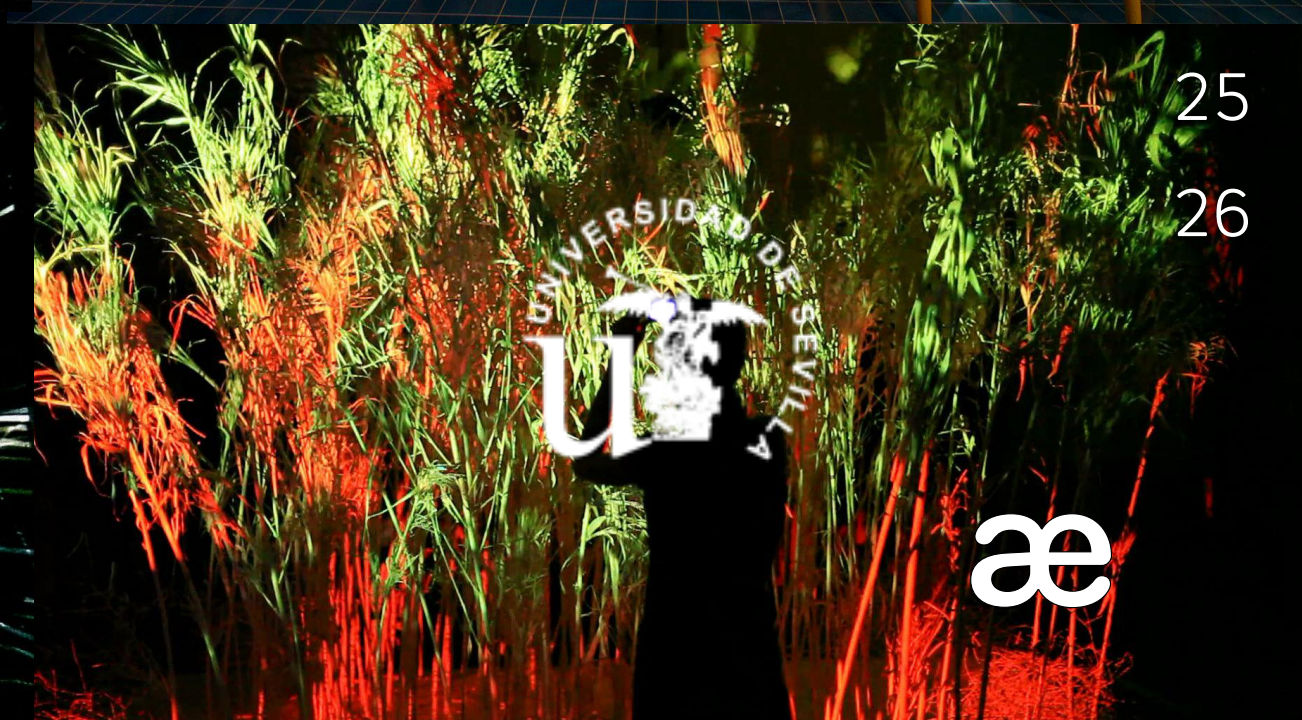
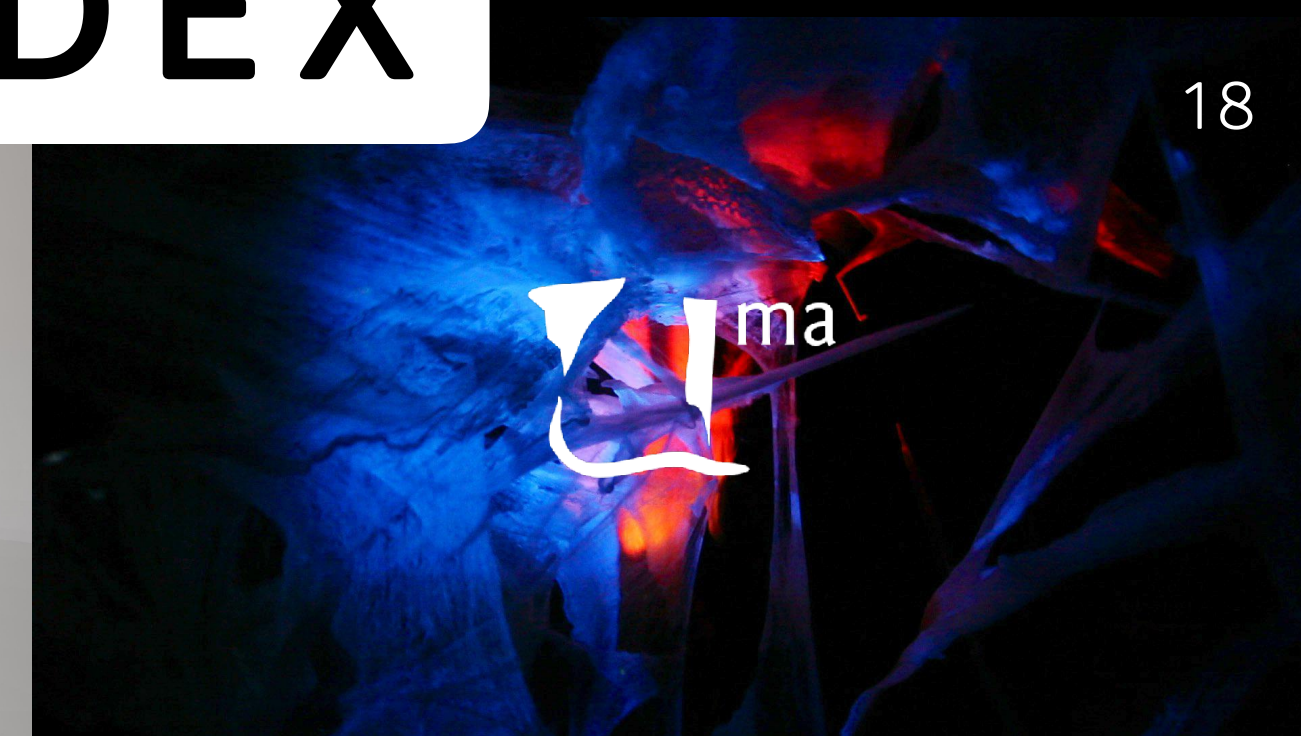
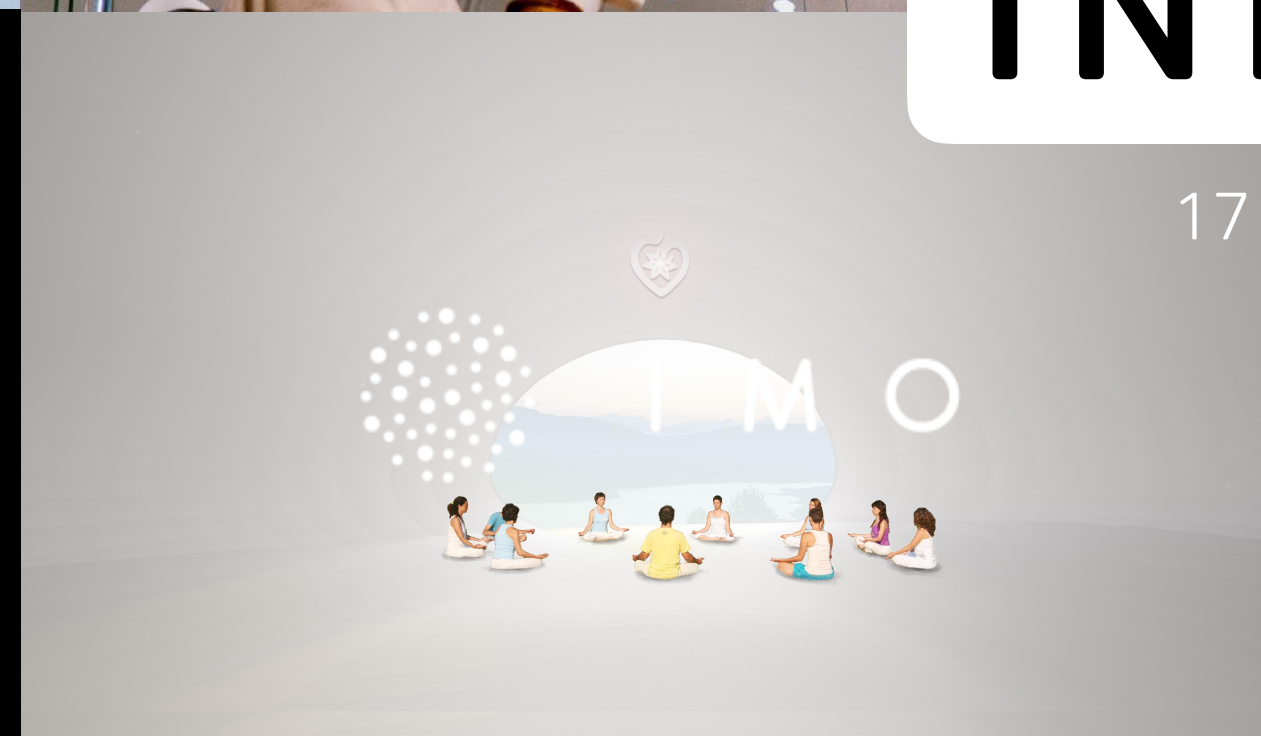
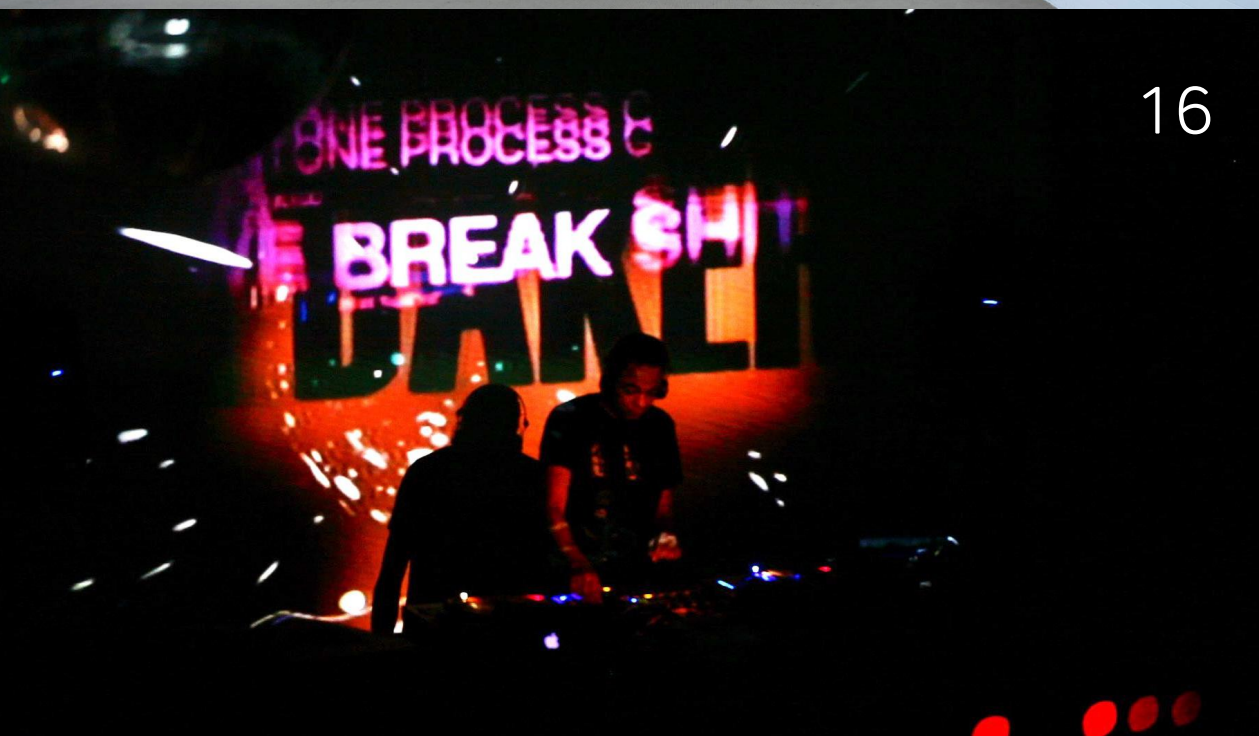
Con más de **20 años de experiencia** y más de **50 proyectos inmersivos** de diversa escala en más de **10 países**, nuestro trabajo ha impactado a más de **2.5 millones de personas en todo el mundo**. Desde pabellones de **8000 m²** en el **Mobile World Congress** hasta espacios públicos para **200,000 visitantes** en el **Festival PrimaveraSound**, también hemos colaborado con **Expo 2020 Dubai, Mango y Albert Adrià**, entre muchos otros. Hemos liderado proyectos que van desde instalaciones boutique con presupuestos de unos pocos miles de euros hasta producciones a gran escala de varios millones, garantizando siempre el máximo impacto creativo y estratégico.

Nuestro objetivo es claro: **convertir al público en protagonista de experiencias memorables, generando momentos que trascienden lo visual para convertirse en vivencias significativas.**

Este portfolio muestra nuestra trayectoria en la **narración espacial**, fusionando **arte, tecnología e interacción humana** para dar forma a **experiencias que dejan una huella positiva y duradera.**

EL FUTURO, AHORA





INDEX

ESTOS SON ALGUNOS DE NUESTROS CLIENTES:



EXPO
2020
DUBAI
UAE



DIPUTACIÓN
DE BADAJOZ



MOBILE™
WORLD CONGRESS



SEAT



ERICSSON



COMUNE
DI FIRENZE

MANGO



un
i
A
Universidad
Internacional
de Andalucía



cop·digital
PARIS REGION



Extremadura



NO8DO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA



TED

LA CASA ENCENDIDA
CULTURA + SOLIDARIDAD + MEDIO AMBIENTE + EDUCACIÓN



E
endesa



JUNTA DE ANDALUCIA

CCCB
Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

TICKETS

La vida tapa



AYUNTAMIENTO
cáceres



Fira Barcelona



UTZON CENTER

Y ESTO ES LO QUE HACEMOS PARA ELLOS:

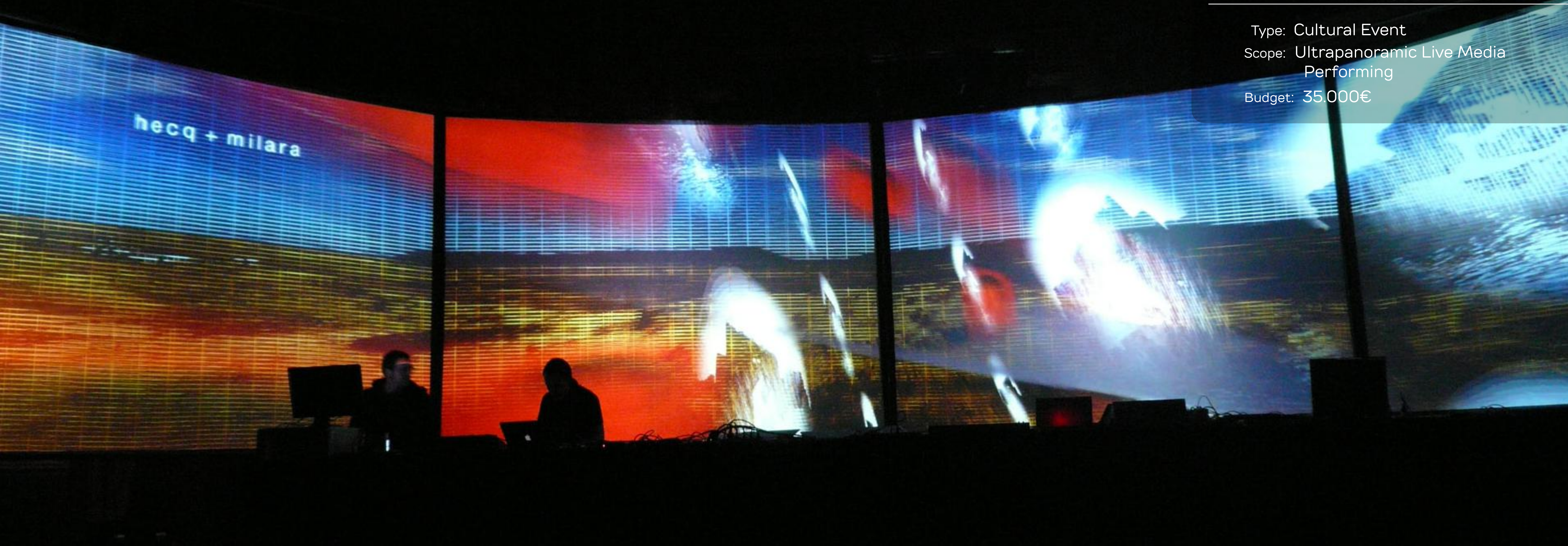
Project: **Expo Live Pavilion**
Location: Dubai (UAE)
Client: Expo Live Foundation

Type: World Expo Pavilion
Scope: Creative Direction
Surface: 800 m2.
Budget: 55,000.000 AED

A LO LARGO DE MÁS DE 20 AÑOS

Project: **Wikipლაზა Paris**
Location: Paris (France)
Client: Cap Digital / Île de France

Type: Cultural Event
Scope: Ultrapanoramic Live Media
Performing
Budget: 35.000€



HACIENDO LO QUE AMAMOS

El galardonado chef **Albert Adrià**,
3 estrellas Michelin, 2º mejor chef
a nivel mundial en 2023 y 2024

Project: **Frosted Rain**

Location: Barcelona (Spain)

Client: Albert Adrià / 41° Restaurant

Type: Permanent AudioVisual sculpture
Interior Design

My Scope: Creative Direction
Interior Design Project
Project Management

Surface: 75 s.m.

Budget: 135.000€

<https://javiermilara.com/works/frosted-rain>

HEMOS AYUDADO A NUESTROS CLIENTES



ELHOSPITAL CENTROVIVO:
450.000 VISITANTES

Project: **elHospital CentroVivo**
Location: Badajoz
Clients: Diputación de Badajoz

Type: Cultural Center
Our Scope: Creative Direction
Interior Design
Surface: 3200' s.m.

A INSPIRAR A MILLONES DE PERSONAS

MANGO

MANGO House

Project: **Mango House**

Location: Barcelona

Clients: Mango / PrimaveraSound

Type: Macro Festival Lounge Pavilion

My Scope: Architectural Design
Project Management

Area: 250 s.m.

Budget: 90.000€

<https://javiermilara.com/works/mangohouse>

PRIMAVERASOUND FESTIVAL: 200.000 VISITANTES



DISEÑANDO EXPERIENCIAS

DESPUÉS DE QUE ALBERT Y FERRÁN ADRIÀ CERRARAN EL ACLAMADO ELBULLI, ME CONTRATARON PARA REDISEÑAR SU NUEVO RESTAURANTE 41° EXPERIENCIA, QUE TAMBIÉN SE CONVIRTIÓ EN UNO DE LOS MEJORES DEL MUNDO Y CONSIGUIÓ ESTRELLA MICHELIN.

Project: **Frosted Rain**

Location: Barcelona (Spain)

Client: Albert Adrià / 41° Restaurant

Type: Permanent AudioVisual sculpture
Interior Design

My Scope: Creative Direction
Interior Design Project
Project Management

Surface: 75 s.m.

Budget: 135.000€

<https://javiermilara.com/works/frosted-rain>

EN ESPACIOS HECHOS A MEDIDA

A wide-angle photograph of a Mango store window display. The display features several silver mannequins dressed in clothing, including a white and black sailor-style top. The ceiling is illuminated with vibrant blue and purple lights, and large, colorful, abstract light fixtures hang from the ceiling. The store interior is visible through the glass, showing more clothing and a bright, modern interior design.

MANGO

Project: **Nebulæ**

Location: New York City

Client: Mango

Type: Interactive AV Sculpture

My Scope: Creative Direction
Project Management

Dimensions: 6 x 3 x 4.5 m

Budget: 70.000\$

<https://javiermilara.com/works/nebulæ>

LUGARES DONDE LA GENTE COMPRA



Taichong, Taiwan
TEDx

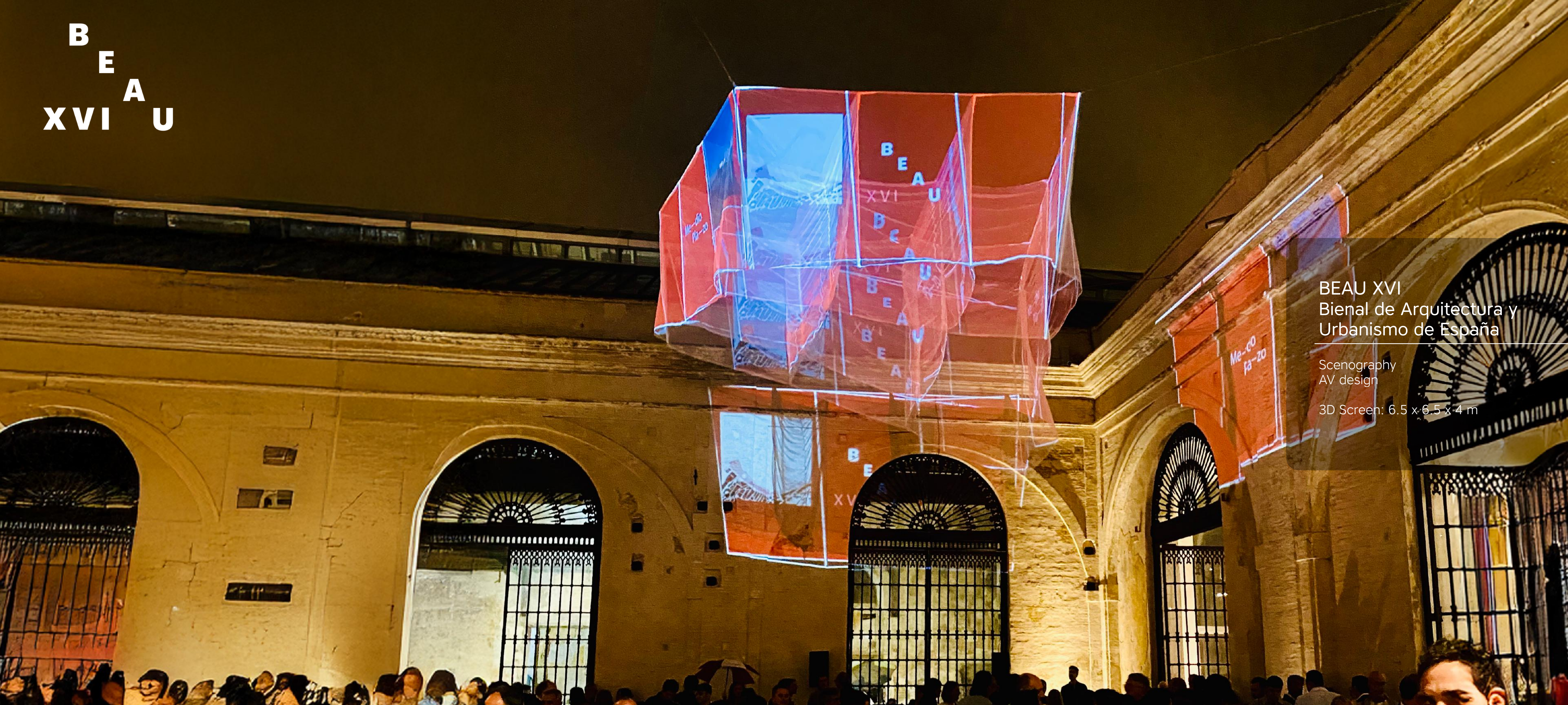
Scenography
AV design

3D Screen: 12 x 3.2 x 1.75 m

<https://imocreations.com/works/tedx-tunghaiu>

SE COMUNICA

BEAU
XVI U

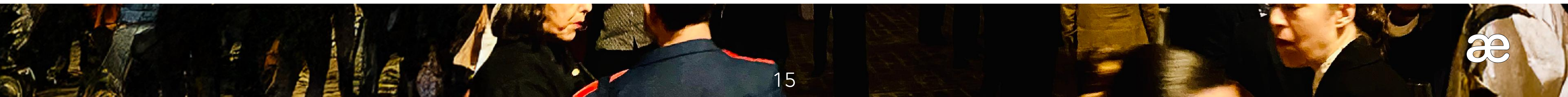


BEAU XVI
Bienal de Arquitectura y
Urbanismo de España

Scenography
AV design

3D Screen: 6.5 x 6.5 x 4 m

APRENDE





Live sessions
Various venues
and electronic magicians:
Richie Hawtin, Tim Baker, Miss
Kittin, Umek, Wally López, ...

VJing sessions
AV design

Multiple Screens

<https://javiermilara.com/works/techno-with-tim-baker/>

BAILA



Undués (Spain)
Witryh Ashram

Architectural Design
Creative Direction
Web design

<https://imocreations.com/works/witryh>

MEDITA

The background image shows a large, abstract sculpture made of white, branch-like structures. It is illuminated with vibrant blue and red lights, creating a dreamlike and ethereal atmosphere. The sculpture appears to be a large-scale installation in a dark space.

Project: **Cocoon Lullaby**
Location: Málaga (Spain)
Client: University of Málaga

Type: Scenography
Reactive AudioVisual Sculpture

My Scope: Creative Direction
Live AV Performance
Project Management

Area: 30 s.m.

<https://javiermilara.com/works/cocoon-lullaby>

Y SOBRE TODO, SUEÑA



TICKETS

Cinema Toy
Barcelona
Tickets Restaurant
Albert Adrià

AV installation
Screens: 8 x 1.25 m
55.000€

<https://javiermilara.com/works/cinema-toy>

LUGARES PARA VIVIR MOMENTOS ÚNICOS

Project: **Frosted Rain**

Location: Barcelona (Spain)

Client: Albert Adrià / 41° Restaurant

Type: Permanent AudioVisual sculpture
Interior Design

My Scope: Creative Direction
Interior Design Project
Project Management

Surface: 75 s.m.

Budget: 135.000€

<https://javiermilara.com/works/frosted-rain>

CONECTANDO CON LA ESENCIA



ARTE
ARQUITECTURA
TECNOLOGÍA
TRANSMEDIA
DEEP BRANDING
STORYLIVING

Project: **Frosted Rain 360**
Location: Barcelona (Spain)
Client: Albert Adrià / Enigma Restaurant

Type: Permanent AV Sculpture
My Scope: Creative Direction
Project Management
Surface: 16 x 2 x 0.5m
Budget: 35.000€

<https://javiermilara.com/works/frosted-rain>

Cena privada para Mark Zuckerberg
y sus amigos en el restaurante Enigma
antes de la inauguración del mismo

CRUZANDO FRONTERAS





CON 8.000 METROS CUADRADOS, EL PABELLÓN MÁS GRANDE DEL MOBILE WORLD CONGRESS

Project: **Ericsson Pavilion**
Mobile World Congress

Location: Barcelona

Clients: Ericsson / Jack Morton / Fira

Type: Fair Pavilion

Scope: Project Management

Area: 8000 s.m.

Budget: 5.000.000 €

<https://javiermilara.com/works/ericsson-mwc-2015>

CON EQUIPOS TRANSDISCIPLINARES

Project: **Frosted Rain**
Location: Barcelona (Spain)
Client: Albert Adrià / 41° Restaurant

Type: Permanent AV Sculpture
Interior Design

My Scope: Creative Direction
Interior Design Project
Project Management

Surface: 75 s.m.

Budget: 135.000€

<https://javiermilara.com/works/frosted-rain>

FUSIONANDO MUNDOS FÍSICOS Y DIGITALES

Project: **Espacio Replicante**

Location: Barcelona

Client: Oh! BCN / Joan Crous

Type: Reactive AudioVisual Sculpture

Scope: Creative Direction
Live AV Performance
Project Management

Dimensions: 6 x 6 x 4.5 m

<https://javiermilara.com/works/espacio-replicante>

AMPLIANDO LO QUE PERCIBIMOS COMO REAL



Project: **Estrato N.1**

Location: Sevilla (España)

Client: Universidad de Sevilla

Type: Interactive AV Sculture

My Scope: Dirección Creativa
Actuación en directo AV
Gestión de Proyecto

Area: 60 m2.

Budget: 12.000€

<https://javiermilara.com/works/estrato-n-1>

INTEGRANDO A LA PERFECCIÓN

Project: **Estrato N.1**
Location: Sevilla (España)
Client: Universidad de Sevilla

Type: Interactive AV Sculture
My Scope: Dirección Creativa
Actuación en directo AV
Gestión de Proyecto

Area: 60 m2.

Budget: 12.000€

<https://javiermilara.com/works/estrato-n-1>

HISTORIAS VERDADERAMENTE INMERSIVAS

The image is a collage of three photographs. The left photo shows the interior of a Mango store with clothing racks and a counter. The center photo is a large window display for the 'Nebulae' project, featuring mannequins, a large pink cloud-like sculpture, and a blue neon sign that says 'FUTURE IS NOW'. The right photo shows another section of the store with more clothing racks.

MANGO

Project: **Nebulæ**

Location: New York City

Client: Mango

Type: Reactive AudioVisual Sculpture

My Scope: Creative Direction
Project Management

Dimensions: 6 x 3 x 4.5 m

Budget: 70.000\$

<https://javiermilara.com/works/nebulae>

PARA GENERAR
EXPERIENCIAS DEL SIGLO XXI



NOW FUTURE



ANIMAE LABS

<https://animae.digital>

+34 643201795

hola@animae.digital